

**CENTRO REGIONAL PARA AL FOMENTO DEL LIBRO EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE/UNESCO  
FUNDAÇÃO ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**

**CURSO DE ENSINO A DISTÂNCIA  
GESTÃO DA INFORMAÇÃO DIGITAL**

**MÓDULO 3**

**FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA DA INFORMAÇÃO**

**PROF. CHARLLEY LUZ**

**PROGRAMA DA DISCIPLINA**

**São Paulo**

**2019**



Apresentam:



Gestão da Informação Digital  
Curso a Distância 40h

Fundamentos da Arquitetura da Informação 8h  
Prof. Charley Luz

**Programa da Disciplina**



## Fundamentos de Arquitetura da Informação 8h

### PLANO DE ENSINO

#### I. IDENTIFICAÇÃO

<b>DISCIPLINA</b>	ARQUITETURA DA INFORMAÇÃO	<b>CARGA HORÁRIA</b>	8hs (4 módulos de 2h)
<b>CURSO</b>	Extensão GID IBERBIBLIOTECAS	<b>SEMESTRE</b>	1º
<b>PROFESSOR</b>	Prof. Me. Charley Luz	<b>TITULAÇÃO</b>	Mestre em Ciências da Informação – ECA-USP
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA</b>	ArqInfo		

#### II. OBJETIVOS

A arquitetura da informação (AI) aplicada nas interfaces de organização de conteúdo e informação em ambientes digitais; Analisar as necessidades de informação e comportamentos dos usuários na web; Discutir a organização, rotulagem, representação, navegação e busca de informação. Discutir os conceitos de usabilidade, acessibilidade e interoperabilidade e como se relacionam com a Arquitetura da Informação e avaliar a arquitetura de informação em ambientes digitais.

#### III. EMENTA

Aplicabilidade da usabilidade, acessibilidade e interoperabilidade em ambientes informacionais digitais. A abordagem sistêmica da Arquitetura da Informação: sistemas de rotulagem, organização representação, navegação e busca. Entender as necessidades de informação e comportamentos dos usuários na web, levantamento das metodologias de organização da informação nos ambientes digitais.

#### IV. CONTEÚDO SELECIONADO

Introdução e histórico da AI, projetos de TI (tecnologia da informação), os fluxogramas funcionais de navegação, os wireframes, a taxonomia. Fluxogramas funcionais de navegação e wireframes. Documentação da arquitetura e do fluxo informacional. A disciplina se encerra com a elaboração prática da documentação da arquitetura, o mapeamento do fluxo informacional, o planejamento e organização do conteúdo.

#### V. METODOLOGIA

A – Métodos

Aulas expositivas (videos), com exercícios e exemplos práticos.

**VI. AVALIAÇÃO**

Peso: Prova de conceitos ao final.

**VII. BIBLIOGRAFIA**

KRUG, Steve. Não me faça pensar: uma abordagem de bom senso a usabilidade na web. Rio de Janeiro: Alta Books, 2006.

MORVILLE, Peter; ROSENFELD, Louis. Information Architecture for the World Wide Web. Sebastopol, CA: O'Reilly; 1998. ISBN:1-56592-282-4.

WURMAN, Richard Saul. Ansiedade de Informação. São Paulo SP: Cultura Editores Associados, 1991. 380p. Tradução de Information Anxiety, New York, USA: Doubleday, 1989. 356 p.

**VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

Aula	Conteúdo	Responsável
1	As humanidades digitais e novas competências de trabalho. Arquitetura da Informação (AI) como forma de tratar e organizar a informação.	Prof. Charley
2	Os Processos de Arquitetura da Informação: Planejamento, Levantamento, Navegação Classificação, Gestão, , Recuperação e Visualização.	Prof. Charley
3	A estratégia na arquitetura de informação. Aborda a Arquitetura da Informação através de suas técnicas de levantamento de informação como a busca pela compreensão do projeto, o levantamento de informações, dados, atores e envolvidos (usuários, stakeholders, etc). Compreender as tarefas e atividades que o usuário irá realizar e o contexto social onde está inserido. Etnografia, mapeamento de conteúdo.	Prof. Charley
4	Navegação e Busca. Visualização (Wireframe e Wireflow) da informação. Estudo de caso.	Prof. Charley